

# GRILLE DE COURS À TITRE INDICATIF

## ARTS VISUELS 510.A0

### SESSION 1 (25 HEURES DE COURS)

		T	L	P
601-101-MQ	Écriture et littérature	2	2	3
109-101-MQ	Activité physique et santé	1	1	1
604-100-R4	Anglais 1	3	0	3
510-114-VL	Langage visuel	2	2	2
510-153-VL	Exploration chromatique	1	2	1
510-163-VL	Art et infographie	1	2	1
510-173-VL	Dessin d'observation	1	2	1
520-123-VL	Art contemporain et actuel	3	0	3

### SESSION 2 (28 HEURES DE COURS)

601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3
340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3
109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0	2	1
604-200-U4	Anglais 2 pré-U	3	0	3
COM-001-03	Cours complémentaire 1	2	1	3
510-253-VL	Peinture I	1	2	1
510-263-VL	Photographie	1	2	2
510-273-VL	Dessin espace	1	2	1
510-283-VL	Sculpture I	1	2	1

### SESSION 3 (26 HEURES DE COURS)

601-103-MQ	Littérature québécoise	3	1	4
340-102-MQ	L'être humain	3	0	3
COM-002-03	Cours complémentaire 2	2	1	3
510-355-VL	Peinture II et atelier de création	2	3	2
510-385-VL	Sculpture II et atelier de création	2	3	2
510-393-VL	Art et nouvelles technologies I	1	2	2
520-333-VL	Histoire de l'art I	2	1	3

### SESSION 4 (28 HEURES DE COURS)

601-VPW-VL	Communication en arts et lettres	1	3	2
340-VPY-VL	Éthique et politique (secteur préuniversitaire)	3	0	3
109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1	1	1
510-424-VL	Art et nouvelles technologies II	2	2	2
510-453-VL	Arts d'impression	1	2	1
510-455-VL	Atelier d'intégration*	2	3	3
510-463-VL	Dessin d'interprétation	1	3	2
520-433-VL	Histoire de l'art II	2	1	3

T : Théorie - L : Laboratoire/Stage - P : Travaux

\* Cours porteur

Le Collège se réserve le droit de n'offrir que les cours ayant un nombre suffisant d'étudiants inscrits à moins que le ou les cours ne soient essentiels à l'obtention du diplôme.

